

THEATER IN DITZINGEN

SPIELZEIT 2024/25





Übersicht

Vorhang auf, Bühne frei!

Das Kulturamt Ditzingen präsentiert in der neuen Saison von Herbst 2024 bis Frühjahr 2025 wieder sechs Theaterstücke in der Stadthalle, die einiges bereithalten: Witz, Tiefgang, Charme, Musik und Akrobatik.

Donnerstag, 17.10.2024

Die Blues Brothers

Seite 2

Dienstag, 10.12.2024

In 80 Tagen um die Welt

Seite 4

Dienstag, 14.01.2025

Alois & Elsbeth Gscheidle

Seite 6

Dienstag, 11.02.2025

Woyzeck

Seite 8

Freitag, 14.03.2025

Status Quo

Seite 10

Dienstag, 27.05.2025

Fleisch ist mein Gemüse

Seite 12



Foto: Patrick Pfeiffer

Die Blues Brothers Ein Roadtrip through The Länd

Mit Livemusik

Donnerstag, 17.10.2024, 20 Uhr
Stadthalle Ditzingen

1979 Die Brüder Hans und Elmar Eisele – alias „Jake und Elwood Blues“ – haben es vom Knabenchor des katholischen Kinderheims zu Berühmtheiten der schwäbischen Bluesmusikszene gebracht. Trotzdem sind sie ständig abgebrannt und deshalb schnell mal in kleinkriminelle Aktivitäten verwickelt. Hans ist schließlich im Knast gelandet und wird nun nach seiner Entlassung von Elmar abgeholt. Der erste Weg führt sie in das Waisenhaus ihrer Kindheit. Dort hat die Mutter Oberin ein Problem: Wenn sie nicht schnell 5.000 Mark auftreibt, muss das Heim wegen unbezahlter Steuerschulden schließen. Die Brüder wollen helfen – doch wie sollen sie auf ehrliche Weise zu so viel Geld kommen? Während eines Gottesdienstes hat Hans die Erleuchtung: Sie müssen nur ihre alte Band, die „Blues Brothers“, für ein Benefizkonzert wieder zusammentrommeln. Und so machen sich die beiden, ausgerüstet mit einem klapprigen Mofa, auf einen legendären musikalischen Roadtrip durch die baden-württembergische Provinz: Von Hans' rachsüchtiger verflossener Geliebter verfolgt, legen sie sich nicht nur mit einer Countryband, sondern am Ende mit sämtlichen Gesetzeshüterinnen und -hütern an und verursachen Chaos, wo immer sie auftauchen.

Eine Aufführung der Württembergischen Landesbühne Esslingen, frei nach dem Film von John Landis



Foto: Bernt Haberland, ENSEMBLE PERSONA

In 80 Tagen um die Welt

Schauspiel-Spektakel von
Soeren Voima nach Jules Verne

Dienstag, 10.12.2024, 20 Uhr
Stadthalle Ditzingen

Phileas Fogg, wagemutiger Gentleman, geht in seinem Londoner Club eine riskante Wette ein: In 80 Tagen die Welt zu umrunden. Gemeinsam mit seinem Diener Passepartout begibt er sich auf eine fantastische Abenteuerreise, immer verfolgt von Inspektor Fix, der die beiden um jeden Preis zu stoppen versucht. Auf Dampfern, Eisenbahnen und Elefantenrücken, durch das Dickicht der Metropolen und über alle Ozeane hinweg liefern sie sich einen rasanten Wettlauf gegen die Zeit...

In diesem schillernden Spektakel voller Poesie erzählt Jules Verne vom fiebrigen Streben nach Erfolg und stellt mit Leichtigkeit, Witz und artistischer Raffinesse zentrale Fragen an unsere moderne Existenz.

Das Ensemble Persona und das Scharoun Theater Wolfsburg haben eine weitere Koproduktion auf den Weg gebracht und feiern mit der Adaption des weltberühmten Romans von Jules Vernes ein zirzensisches Theaterfest.



Alois & Elsbeth Gscheidle GbR, Fotograf: Marco Ziemer

Alois & Elsbeth Gscheidle

Dienstag, 14.01.2025, 20 Uhr
Stadthalle Ditzingen

Alois & Elsbeth Gscheidle, das schwäbische Kabarettpaar mit Schlagfertigkeit und Schwertgösch, spielen seit vielen Jahren auf den Bühnen im Ländle. Sie sind auch regelmäßig vor den Fernsehkameras der ARD und SWR aktiv. Jetzt haben sie ihr neues Programm „Gscheidles-TV“ mit den besten Nummern, die sie im Fernsehen gespielt haben, gefüllt und bringen sie live auf die Bühne. Das garantiert beste Unterhaltung und Lachen bis zum Schenkelklopfen.

Marcus Neuweiler (Schöntal) spielt nicht nur den Alois. Er schlüpft gerne in verschiedene Kostüme, Rollen und Dialekte. Birgit Pfeiffer (Fellbach-Schmidlen) verkörpert die Elsbeth durch und durch: Dominant, überzeugend und durstig auf ein Weizenbier! Die Gscheidles spielen mit Herzblut und Leidenschaft. Sie inszenieren ihre schwäbischen Alltagsszenen ganz nah am und teilweise auch mit dem Publikum. Dabei kommt ihnen ihre Spezialität, die Spontanität und Improvisation zu Gute. Immer wieder überraschen sie damit nicht nur das Publikum, sondern auch sich selbst. Deshalb ist jeder Abend bei den Gscheidles immer ein bisschen anders.

Schwäbisches Kabarett vom Feinsten!

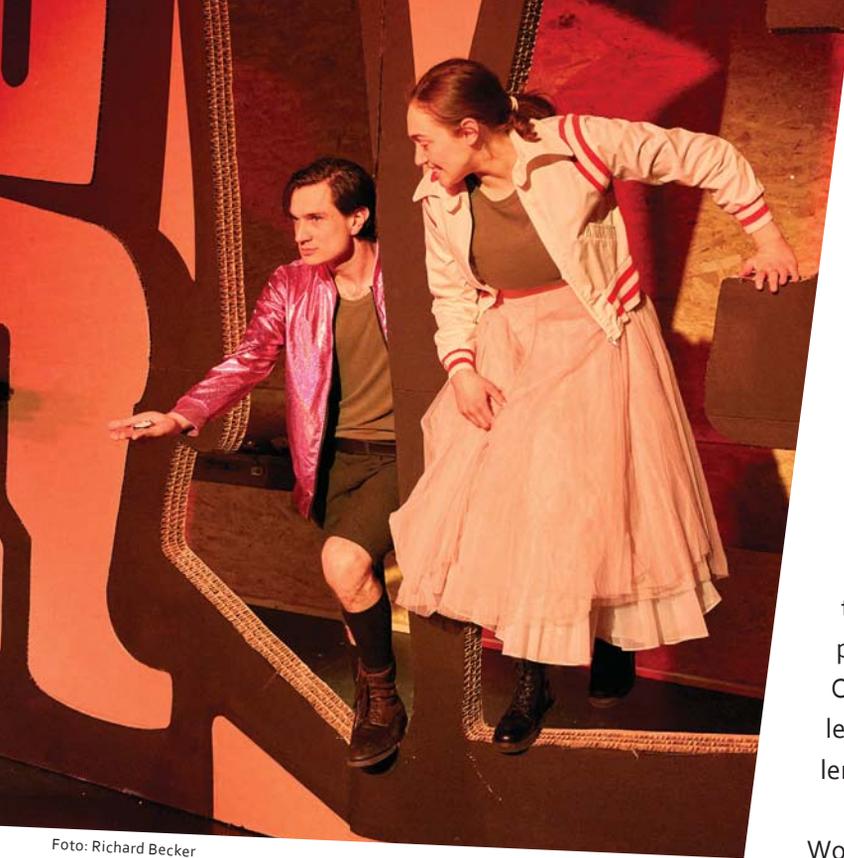


Foto: Richard Becker

Woyzeck

von Georg Büchner

Dienstag, 11.02.2025, 20 Uhr
Stadthalle Ditzingen

Woyzeck steht ganz unten in der Gesellschaft. Um seine Freundin Marie und das gemeinsame Kind überhaupt versorgen zu können, nimmt Woyzeck jede Gelegenheitsarbeit an, die sich ihm bietet. Er rasiert regelmäßig seinen Hauptmann und lässt sich im Rahmen eines äußerst fragwürdigen medizinischen Experiments vom Doktor auf Erbsen-Diät setzen. Gehetzt, getrieben und gequält, scheint Woyzeck bald mehr dressiertes Tier als freier Mensch zu sein. Seine Marie wird aufgrund des unehelichen Kindes von der Gesellschaft verspottet und vom Tambourmajor, dem sie sich für ein paar Ohringe an den Hals wirft, nur als sexuelles Objekt betrachtet. Daraufhin verliert Woyzeck die letzte Bodenhaftung und driftet in eine Welt brutaler Fantasien ab. Er besorgt sich ein Messer.

Woyzeck, das Dramenfragment aus dem Nachlass des bereits mit 23 Jahren verstorbenen Georg Büchner, dreht sich um einen Menschen, der von der Gesellschaft radikal ausgenutzt wird und dann schlussendlich zum Messer greift. Mit drei jungen Schauspielerinnen und Schauspielern inszeniert Edith Ehrhardt das sprachstarke und bildkräftige Stück als Untersuchung von gesellschaftlichen Zwängen und Nöten und als Suche nach dem was in uns „lügt, stiehlt, hurt und mordet“. Woyzeck ist ein Spielball der Gesellschaft, herumgeschubst, ausgegrenzt, chancenlos. Ein Getriebener. Jede(r) könnte Woyzeck sein.

**Eine Produktion des Theater Lindenhof
Melchingen**



Foto: Manuel Wagner

Status Quo

Der Mann in der Höhle der Löwinnen

Freitag, 14.03.2025, 20 Uhr
Stadthalle Ditzingen

Schlechte Zeiten für Männer – vor allem, wenn sie jung und hübsch sind, einen Job suchen und Florian heißen. In einer Gesellschaft, die das Wort „man“ eliminiert hat und in der „frau“ das Sagen hat, wird jeder Florian ein Flo. Im Maklerbüro ist er der Distanzlosigkeit der Chefin ausgesetzt, im Drogeriemarkt den sexuellen Übergriffen der Filialleiterin und im Theater dem nur notdürftig als künstlerisches verkleideten Interesse der Intendantin.

„Status quo“ zeigt die Welt, wie sie ist, bloß spiegelverkehrt. An der Macht sind die Frauen. Das Objekt der Begierde und der Diskriminierung – im Beruflichen wie im Häuslichen – ist der Mann. Mit pointierten Dialogen und in so exemplarischen wie komischen Situationen verfolgt das Stück den Leidensweg der drei Flos. Der Kunstgriff ist klassisch: Die Umkehrung der realen Verhältnisse lässt die Mechanismen der Macht aufs Schönste hervortreten.

**Eine Aufführung der Badischen Landesbühne
Bruchsal**

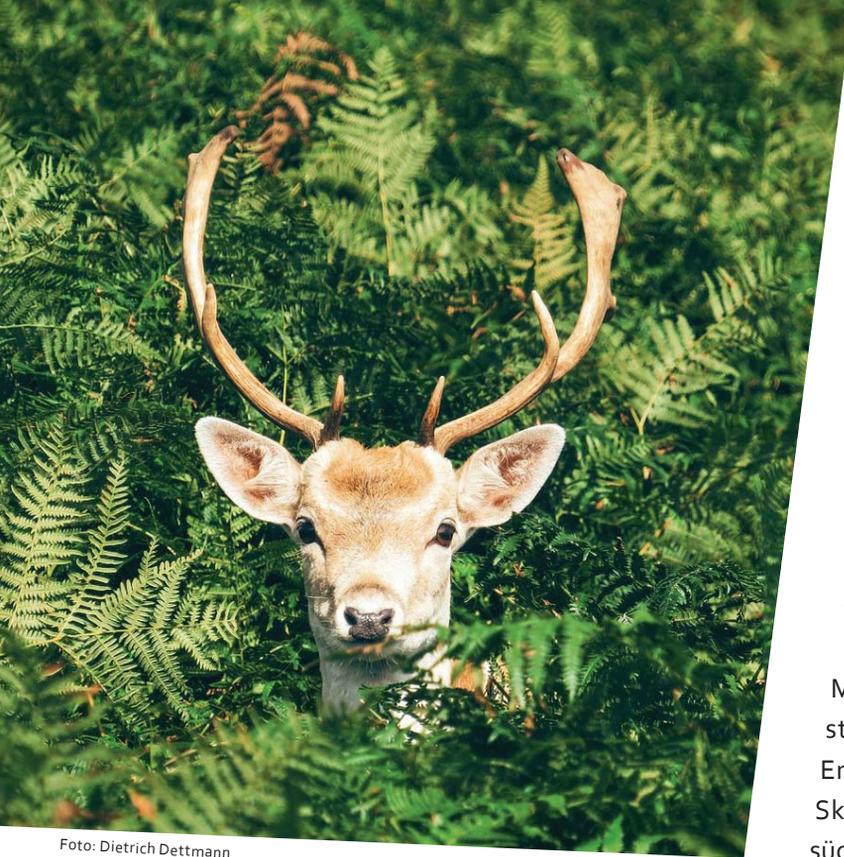


Foto: Dietrich Dettmann

Fleisch ist mein Gemüse

Eine Hommage an den deutschen Schlager nach dem Roman von Heinz Strunk

Mit Livemusik

Dienstag, 27.05.2025, 20 Uhr
Stadthalle Ditzingen

Heinz wohnt trotz Volljährigkeit immer noch im elterlichen Reihenhaus am gefühlten Ende der Welt. Perspektiven im Arbeits- oder Liebesleben? Fehlanzeige. Aber eine Sache kann Heinz: Saxophon spielen. Also schließt er sich den Tiffanys an, einer schmierigen Tanzkappelle, die unter Leitung des Bandleaders Gurki über die Dörfer tingelt. Von da an bespielt Heinz im Glitzersakko bierseilige Dorffeste und Schützenfeiern. Seine Ernährungsgewohnheiten werden radikaler (Fleisch mit Fleisch) und die immer gleichen Schlager der 70er und 80er Jahre zu seinem ständigen Begleiter.

Mit „Fleisch ist mein Gemüse“ ist dem Schriftsteller und Musiker Heinz Strunk die urkomische Erzählung einer Landjugend gelungen. Er erfasst Skurriles wie Abgründiges, Hoffnungen und Sehnsüchte der Bundesrepublik über das schaurig-schöne Repertoire der Tiffanys. Denn nicht zuletzt ist „Fleisch ist mein Gemüse“ das: eine Liebeserklärung an den deutschen Schlager.

Eine Aufführung des Landestheaters Tübingen

Theater-Abonnement

Für Theater-Fans bietet das Kulturamt den Kauf eines Jahres- oder Wahlabonnements an, das nicht nur Vorteile bei der Platzreservierung, sondern auch ermäßigte Preise für den Theaterbesuch bietet. Das Theaterabonnement eignet sich auch als ein besonderes Geschenk!

Jahres-Abonnement

Do. 17.10.2024	Die Blues Brothers
Di. 10.12.2024	In 80 Tagen um die Welt
Di. 14.01.2025	Alois & Elsbeth Gscheidle
Di. 11.02.2025	Woyzeck
Fr. 14.03.2025	Status Quo
Di. 27.05.2025	Fleisch ist mein Gemüse

Kategorie I: 96 €

Kategorie II: 90 €

Kategorie III: 84 €

Wahl-Abonnement

Buchen Sie 4 von 6 Vorstellungen Ihrer Wahl aus unserem Gesamt-Spielplan.

Kategorie I: 69 €

Kategorie II: 65 €

Kategorie III: 61 €

Alles rund um das Abo

Online unter:

www.ditzingen.de > Kultur und Bildung > Theater

Oder über das Kulturamt:

E-Mail: kulturamt@ditzingen.de

Telefon: 07156 164-161 oder 07156 164-150

Kündigung des Abonnements

Sie haben die Möglichkeit, ihr Abonnement jeweils zum Ende einer Spielzeit zu kündigen. Sollte dies nicht geschehen, verlängert es sich für eine weitere Spielzeit. Bitte beachten Sie, dass der letzte Kündigungstermin jeweils der letzte Spieltag der laufenden Spielzeit ist.

Hier direkt buchen

www.ditzingen.de > Kultur und Bildung > Theater



Oder über das Kulturamt:

E-Mail: kulturamt@ditzingen.de

Telefon: 07156 164-161 oder 07156 164-150



Einzelkarten

Einzelkarten im Vorverkauf

Eintrittskarten erhalten Sie etwa vier Wochen vor den jeweiligen Aufführungen in der Stadtbibliothek Ditzingen. Tickets können auch online über die Webseite <https://ditzingen-veranstaltungen.leoticket.de> gekauft werden.

Online-Tickets

Kategorie I: 19 €

Kategorie II: 18 €

Kategorie III: 17 €



Einzelkarten an der Abendkasse

Kategorie I: 21 €

Kategorie II: 20 €

Kategorie III: 19 €

Ermäßigungen

50 % Ermäßigung erhalten Schülerinnen und Schüler, Studierende, Schwerbehinderte, Familienpassinhaber, Wehrpflichtige und Absolvierende des BFD oder FSJ. Ist der Schwerbehindertenausweis mit einem B für Begleitperson gekennzeichnet, erhält auch die Begleitperson eine Ermäßigung von 50 %. Die Ausweiskontrolle erfolgt beim Einlass.

Sitzplan

Bühne

Reihe 1	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	Kategorie I						
2	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22		23	24				
3	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22		23	24	25	26		
4	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22		23	24	25	26	27	28
5	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22		23	24	25	26	27	28
6	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22		23	24	25	26	27	28
7	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22		23	24	25	26	27	28
8	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22		23	24	25	26	27	28
9	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22		23	24	25	26	27	28
10	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22		23	24	25	26	27	28
11	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	
12	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	
13	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	
14	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	
15	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	

Eingang

20	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	II
21	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
22	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
23	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
24	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	III
25	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
26	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	

Impressum

Herausgegeben von
Stadt Ditzingen
Am Laien 1
71254 Ditzingen
Telefon: 07156 164-0
stadt@ditzingen.de
www.ditzingen.de
Layout und Satz:
design-und-mehr.de



LUST AUF EIN THEATER- ABO?

Hier direkt buchen:

www.ditzingen.de > Kultur und Bildung > Theater



Oder über das Kulturamt:

E-Mail: kulturamt@ditzingen.de

Telefon: 07156 164-161 oder 07156 164-150